

# cada die teatro

## Chisciotte Fenicottero

con Alessandro Mascia, Mauro Mou, Silvestro Ziccardi e Giorgio Del Rio

ideazione di Bruno Tognolini, Mauro Mou, Silvestro Ziccardi

testo di Bruno Tognolini

scenografie: Mario Madeddu, Marilena Pittiu

costumi: Marcella Ki

direzione tecnica: Gianni Schirru

suono: Giampietro Guttuso

regia: Pierpaolo Piludu

collaborazione alla drammaturgia e alla regia: Alessandro Lay

Lo spettacolo è stato realizzato in collaborazione con "L'isola delle storie – Festival letterario della Sardegna, Gavoi 2005"

Al suono della sirena, avanzano pedalando su strane macchine a tre ruote su cui sono montati dei forni fumanti, due figuri in divisa scura: sono i due Militi del Fuoco, Capitano Beatty e Milite Montag.

Il Capitano Beatty è burbero, cattivo, stupido, convinto delle sue poche idee, che coincidono con gli slogan del suo Re Toto: per il bene della patria bisogna arrestare chi legge e bruciare tutti i libri del mondo.

Il Milite Montag è (sarebbe) mite, allegro e furbo, ma, costretto dalla divisa e da quell'implacabile superiore (che teme), reprime questa sua natura sotto una smorfia di grinta feroce, che indossa troppo in fretta, perde troppo spesso, e convince troppo poco.

I due militi del fuoco si aggirano per le strade sulle mostruose macchine mangialibri: strappano i libri dalle mani dei bambini, ne leggono con disgusto alcuni passi, illustrano le stravaganti degenerazioni fisiche e mentali che da quelle pagine sono causate, e senza aggiungere altro buttano i libri nel fornociclo.

I due sono sulle tracce di un pazzo pericoloso, cui i libri hanno fatto perdere la testa: qualcuno l'ha visto? Il ribelle Chisciotte-Fenicottero, sempre accompagnato dal fedele Sancho, non può passare inosservato: ha due gambe lunghissime, un'aria stralunata ed è sempre seguito da uno stuolo di piccoli spettatori.

Il pazzo Chisciotte dall'alto dei suoi trampoli vede fabbriche di cioccolato nelle chiese, orribili Voldermort in innocue vecchiette e platani picchiatori nelle palme o nei pini delle piazze ... Forse ha letto troppi libri per bambini, ma sembra molto lucido e assennato quando c'è da combattere la prepotenza e l'ignoranza di Re Toto e dei suoi Militi del Fuoco!

**cada die teatro Soc. coop.** P.IVA 02545960920

Sede Legale, via Dei Genovesi 94/a – 09124 Cagliari

Sede Operativa, Teatro La Vetreria 67 - 09134 Pirri Cagliari

tel/fax 070.5688072, sito web [www.cadadieteatro.it](http://www.cadadieteatro.it) e-mail [cdt@cadadieteatro.it](mailto:cdt@cadadieteatro.it)